



ناشر علوم انسانی
خانواده‌ی فرهنگی چشمه

تازه‌های نشر

کندوکاو

نازمان: تاریخ جایگزین

امانوئل کارر

ترجمه‌ی قاسم مؤمنی



کندوکاو



برای اطلاعات
بیش‌تر، وارد
لینک زیر شوید:



خانواده‌ی
فرهنگی
چشمه

❁ درباره‌ی این کتاب بیش‌تر بدانید

چه می‌شد اگر ناپلئون در واترلو شکست نمی‌خورد؟ چه می‌شد اگر موتسارت جوان مرگ نمی‌شد؟ چه می‌شد اگر تاریخ، آن‌طور که ما می‌شناسیم، پیش نمی‌رفت و مسیری دیگر را طی می‌کرد؟ این پرسش‌های به‌ظاهر ساده سرآغاز یکی از غریب‌ترین ژانرهای ادبی‌اند: «نازمان» یا «تاریخ جایگزین»؛ روایت جهانی که رویدادهایش هرگز رخ نداده‌اند، اما می‌توانستند رخ دهند.

چرا انسان از تاریخ واقعی ناخرسند است؟ میل به بازنویسی گذشته و تصور رویدادهایی که هرگز رخ نداده‌اند از کجا می‌آید؟ و چه تفاوتی است میان آرمانشهر، که آینده یا مکانی دیگر را می‌سازد، و نازمان، که گذشته را از نو می‌سازد؟ از نظر کارر، نازمان صرفاً بازی خیال‌پردازانه با تاریخ نیست، بلکه در ژرفای خود در پیوند است با مایخولی، حسرت و ناتوانی ما در پذیرفتن آنچه رخ داده است. نازمان نویسی می‌خواهد شکست‌های تاریخ را اصلاح کند و چیزی تغییر دهد که بوده است و واقعاً رخ داده است.

اما در جهان امروز، نازمان دیگر فقط درباره‌ی تاریخ‌های بدیل نیست، بلکه شاید به‌ایزاری برای اندیشیدن به خود واقعیت بدل شده باشد.

