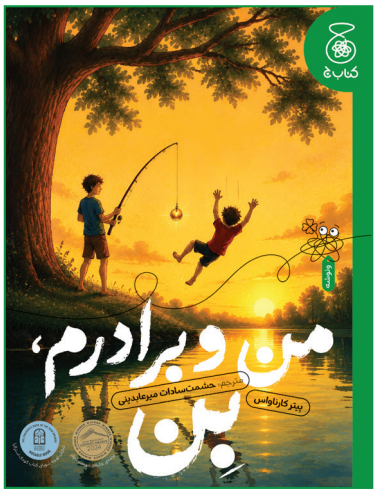
چرا طبیعت می‌تواند آدم‌ها را به هم نزدیک‌تر کند؟



داستان کتاب

لوک و برادر بزرگ‌ترش، بِن، تابستان را کنار رودخانه می‌گذرانند. لوکِ آرام به طراحی پرندگان مشغول است و بِن از بالای درخت توی آب می‌پرد. این دو برادر تفاوت‌های زیادی با هم دارند، اما رؤیای مشترکی آن‌ها را به هم پیوند می‌دهد: برنده شدن یک قایق تا بتوانند رودخانه را آن‌طوری که باید کشف کنند.
اما با ورود بِن به دبیرستان آرام‌آرام میان‌شان فاصله می‌افتد؛ وقتی لوک متوجه می‌شود بِن شب‌ها یواشکی از خانه بیرون می‌زند و می‌فهمد برادرش نقشه‌ای در سر دارد، اما چه نقشه‌ای؟

درباره‌ی کتاب

داستانی خواندنی درباره‌ی پیوند بین دو برادر، مواجهه با تغییر و کشف خود در دل طبیعت است. داستان از زبان لوکی، برادر کوچک‌تر، روایت می‌شود، پسری ساکت که به پرندگان و طبیعت عشق می‌ورزد و رابطه‌اش با بِن، برادر بزرگ‌ترش که ماجراجوتر و سرزنده‌تر است، محور اصلی داستان است.
تابستان طولانی کنار رودخانه و آرزوی مشترک برای به دست آوردن قایق، نمادی از آرزوهای مشترک و لحظه‌های صمیمانه‌ی کودکانه است. لوکی از دنیای آرام پرندگان، جایی که با جزئیات صدا و ظاهرشان آشناست، هویت و آرامش می‌گیرد. در مقابل، بِن با ورود به دبیرستان و یافتن دوست جدید مسیر رشد خود را آغاز می‌کند و این فاصله‌ی درونی به جدایی موقت میان آن دو می‌انجامد.
کتاب تغییرات در روابط خانوادگی و تأثیر آن بر احساس فرد را نشان می‌دهد، بدون این‌که به احساسات کلیشه‌ای یا اغراق‌شده تن بدهد. در نقدی بر این کتاب نوشته شده: «نثر لطیف و بی‌اغراق این رمان فضای آفتابی و رودخانه‌ای را به شکلی زنده بازسازی می‌کند و در هر فصل حس رهایی، کنجکاوی و دلتنگی را در هم می‌آمیزد.»
نویسنده از طبیعت و پرندگان به عنوان ابزاری برای نمایش رشد، پذیرش و امید استفاده می‌کند؛ لحظه‌هایی که لوکی متوجه می‌شود عشق واقعی به برادرش بیش از هر جایزه‌ای ارزش دارد. تصویرهای کوچک پرندگانی که نام‌شان کتاب را بیش‌تر به طبیعت پیوند می‌زند. کتاب انتخاب مناسبی است برای خوانندگان ۱۰ سال به بالا، به‌خصوص کسانی که در مرحله‌ای از زندگی به سر می‌برند که درک تغییرات و معنای تعلق برایشان اهمیت دارد.

کاربرد کتاب

گفت‌وگو درباره‌ی روابط خانوادگی، چالش‌های رشد و پذیرش تغییر
طبیعت‌گردی و پرنده‌نگری: معرفی پرندگان و مشاهده‌ی زندگی واقعی آن‌ها
گفت‌وگو درباره‌ی دوستی، وفاداری و احساسات متضاد
تمرین نوشتن و ثبت وقایع

من و برادرم بِن

نویسنده: پیتر کارناواس
مترجم: حشمت‌سادات میرعابدینی
۱۵۶ صفحه
چاپ اول: تابستان ۱۴۰۵
پیشنهاد به بچه‌های
۱۰ تا ۱۲ساله (دوره‌ی اول دبستان)

کتاب در یک نگاه

#رمان #داستان_طبیعت‌گرا #خانواده
#پرنده‌نگری #ارتباط_با_طبیعت #امید
#جست‌وجو_هویت #تعلق #تابستان
#رابطه‌ی_پدر_و_پسر #رودخانه #رشد
#دوستی #رابطه‌ی_برادری #خلاقیت

چند سؤال

- چرا طبیعت می‌تواند آدم‌ها را به هم نزدیک‌تر کند؟
- چرا خاطره‌های مشترک می‌تواند آدم‌ها را به هم وصل کند؟
- چرا نگاه به جزئیات طبیعت باعث خلاقیت می‌شود؟
- چرا پرندگان در داستان نماد آزادی و امید هستند؟
- چرا نگاه به جزئیات می‌تواند نگاه انسان را به جهان گسترده‌تر کند؟
- چرا فهمیدنِ حال دیگری به صبر نیاز دارد؟
- پذیرش تفاوت‌ها سخت‌تر از حرف زدن درباره‌ی آن‌هاست؟

رده‌بندی کتاب چ
کتاب‌های ونوشه
تجربه/توانایی/انگیزه

از این نویسنده منتشر شده است:

فیل

چ اولِ چراست.
کتاب چ