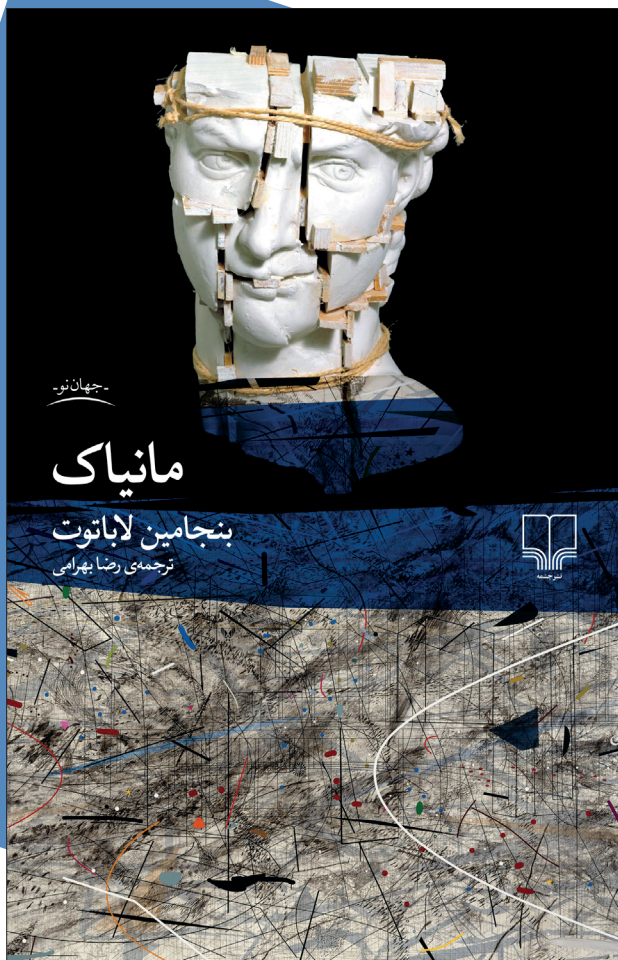




ناشر ادبیات
خانواده‌ی فرهنگی چشمه

تازه‌های نشر



ادبیات غیر فارسی
نویسنده:
بنجامین لاباتوت
مترجم:
رضا بهرامی

جهان‌نو-
مجموعه:
جهان‌نو

برای اطلاعات
بیش‌تر، وارد
لینک زیر شوید:



خانواده‌ی
فرهنگی
چشمه



چه چیزی نابغه‌ای را به مرز جنون می‌رساند؟

❖ درباره‌ی این کتاب بیش‌تر بدانید

این رمان سفری است به قلب مهم‌ترین تحولات علمی قرن بیستم، اما این سفر نه یک روایت تاریخی صرف است و نه شرح زندگی دانشمندان. لاباتوت از دل واقعیت‌های مستند، اثری خلق کرده که مرز میان تاریخ، فلسفه و ادبیات را از میان برمی‌دارد و خواننده را با پرسش‌هایی رویه‌رو می‌کند که هنوز پاسخی قطعی برای آن‌ها وجود ندارد.

داستان از انقلاب کوانتومی آغاز می‌شود، از روزهایی که آلبرت اینشتین، نیلز بور و دیگر بزرگان علم می‌کوشیدند معنای جهان را از نو تعریف کنند. سپس به جان فون نویمان می‌رسد؛ نابغه‌ای که معماری رایانه‌های امروزی، نظریه‌ی بازی‌ها و بسیاری از فناوری‌های جهان معاصر، وامدار ذهن شگفت‌انگیز اوست. در فرجام، داستان به عصر هوش مصنوعی می‌رسد؛ زمانی که ماشین‌ها دیگر تنها محاسبه نمی‌کنند، بلکه می‌آموزند، تصمیم می‌گیرند و حتی نشانه‌هایی از خلاقیت بروز می‌دهند.

با این همه موضوع اصلی مانیاک نه علم، بلکه انسان است؛ انسانی که هرچه بیشتر می‌فهمد، بیشتر به مرزهای نادانسته‌های خود نزدیک می‌شود. لاباتوت نشان می‌دهد بزرگ‌ترین اکتشافات بشر، همواره در کنار ژرف‌ترین تردیدها، اضطراب‌ها و بحران‌های اخلاقی شکل گرفته‌اند. آیا پیشرفت همیشه به معنای رهایی است؟ آیا هر آن‌چه می‌توان ساخت، باید ساخته شود؟ و آیا عقل، به تنهایی، برای هدایت آینده‌ی بشر کافی است؟

